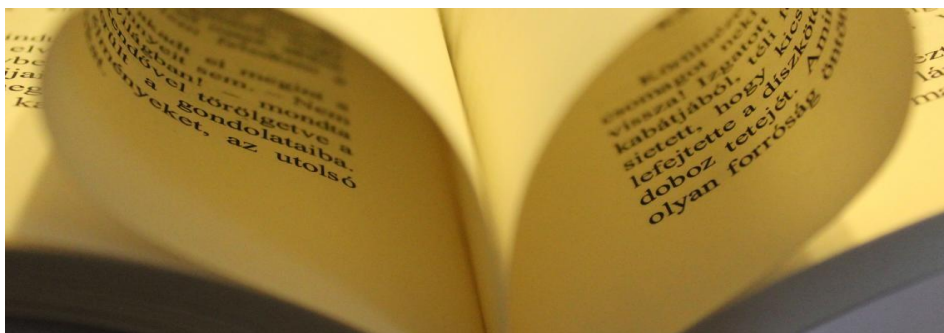




Kedves Olvasóink!
A József Attila Városi Tagkönyvtár
2019 márciusára a következő programokat ajánlja:

2019. MÁRCIUS 4. 17.00 ÖRÖM KÖR

17.00 „BABUSGATÓ” foglalkozás 0-3 éves korig - Godina Mónika gyógytornással
17.00 A 3-6 éves gyermekeknek közös játék és mesélés a Zalai Waldorf óvónőivel, tanáraival
17.20 Kézműves foglalkozás a tavasz jegyében és tájékoztató a szülőknek a Waldorfról.

2019. MÁRCIUS 6. 15.00 MEGMUTATOM MAGAM!

„Jön a tavasz, megy a tél” címmel láthatják az Úrhajós utcai Óvoda gyermekeinek és óvodapedagógusainak alkotásait. Az április 1-ig látogatható tárlatot Makovecz Tamás önkormányzati képviselő nyitja meg.

2019. MÁRCIUS 19. 14.00 KÖNYV- ÉS KÖNYVTÁRHASZNÁLATI VETÉLKEDŐ

Idén is várjuk a középiskolás diákokat a hagyományos könyv- és könyvtárhasználati vetélkedőnkre, ami ebben az évben is kétfordulós lesz.

2019. MÁRCIUS 21- 28. INTERNET FIESTA

Internetről és internetezésről szóló programokkal, előadásokkal várjuk kedves Olvasóinkat. A részleteket keressék majd a honlapunkon!

2019. MÁRCIUS 27. 17.00 KÖNYVBEMUTATÓ

Vendégünk Hóbor József író, aki az Elvek, eszmék, egyház című Mindszenty Józsefről szóló kötetét mutatja be könyvtárunkban. Beszélgetőtársa Kiss Gábor könyvtárigazgató.

2019. MÁRCIUS 29. 9.00 JÓZSEF ATTILA VÁROSI VERSMONDÓ VERSENY

Hagyományainkhoz híven, s immár 50. alkalommal hirdetjük meg a József Attila Városi Versmondó versenyt. További információ könyvtárunk honlapján: <http://www.javk.hu/dfmvk-aktualis/jozsef-attila-varosi-versmondo-verseny-2019>

MÁRCIUS – SZÁMÍTÓGÉPES TANFOLYAMOK

Márciusban számítógépes tanfolyamokat indítunk könyvtárunkban. Ezt követően is folyamatosan várjuk a jelentkezőket kezdő és haladó internethasználati, valamint szövegszerkesztő és excel tanfolyamainkra. A részletekről érdeklődjének telefonon vagy személyesen könyvtárunkban!

DJP PONT A KÖNYVTÁRBAN

A Digitális Jólét Program keretében könyvtárunkban segítséget nyújtunk az internetes ügyintézésben, valamint az informatikai eszközök használatában.

FEL A NETRE ÖREGEM! 8.

Márciusban is várjuk kíváncsi és lelkes Olvasóinktól internetes fejtörőnk feladatlapjának megfejtéseit. További információ könyvtárunk honlapján: <http://www.javk.hu/dfmvk-aktualis/online-vetelkedo---fel-a-netre-8>

Könyvajánló

Baráth Viktória: Az igazság nyomában || Igazság 1.



Hannah Jones, a harmincas évei közepén járó fiatal nő Miami ügyészségén dolgozik. Egy múltbéli botlása miatt a főnöke csak gyakornoki feladatokat bíz rá, ám amikor a férfi lányát megerőszakolják, Hannah kap egy lehetőséget, hogy ügyészként vehessen részt a vád képviselésében. Hajtja a bizonyítási vágy, és vissza akarja szerezni régi pozícióját, ezért vállalja a feladatot. Csak a karrierjével akar foglalkozni, mert tudja, ezúttal nem hibázhat. Az elhatározásnak azonban keresztbe tesz Max, a jóképű szomszédfiú, aki randira hívja Hannah-t. Látszólag minden tökéletesen alakul, az ügy jól halad, a bizonyítékok egyértelműek, és Max-szel is egyre közelebb kerülnek egymáshoz. Azonban a lány lassan rádöbben, hogy semmi és senki sem az, aminek látszik.

Mennyire homályosítják el az ítélőképességünket a személyes érzelmeink? Elfeledtetheti a perzselő szenvedély a hazugságokat? Képesek vagyunk feladni saját elveinket egy magasabb cél érdekében? Baráth Viktória, a kétszeres Aranykönyv-díjra jelölt szerző regénysorozatának első része romantikában, szenvedélyben és izgalmas fordulatokban egyaránt bővelkedik. Betekintést nyerhetünk az igazságszolgáltatás lebilincselő világába, ahol az ellenségeink könnyen válnak barátokká, a barátaink pedig ellenségekké.

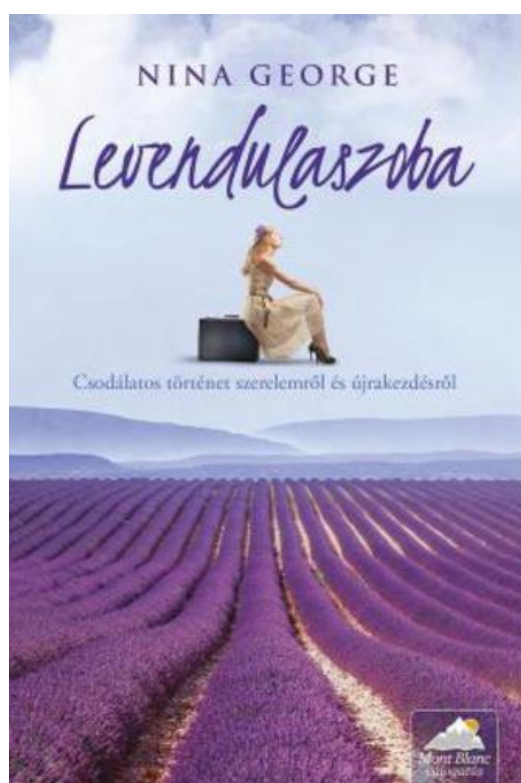


Beleolvasó a könyvbe:

https://books.google.hu/books/about/Az_igazs%C3%A1g_nyom%C3%A1ban.html?id=a8J-DwAAQBAJ&printsec=frontcover&source=kp_read_button&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

Olvasói vélemény: „Úgy érzem, hogy Baráth Viktória egy olyan történetet alkotott, ami egyszerre a székhez szögezi az embert, de közben mozgásra is készíteti. Lebilincsel, felpeszdi a véred, ámulatba ejt. Mindezeket saját magamon tapasztaltam, mert lehetetlen volt az oldalak elől szabadulni.”
(Anarchia_Könyvblog - moly)

Nina George: Levendulaszoba



A párizsi könyvkereskedő, Jean Perdu számára a regény olyan, mint a gyógyszer. Pontosan tudja, hogy milyen könyvre van szükség, hogy meggyógyítsa a megsebzett lelket. Könyvtára egy valóságos irodalmi gyógyszertár. Jean mindazokon segít, akik betérnek hozzá, egyedül saját gyötrelmeire nem talál megoldást. 21 évvel ezelőtt, egy este, míg ő aludt, szerelme kilépett az életéből. Csak egy levelet hagyott hátra, amit a férfi azóta sem olvasott el. A veszteséget kízó emlékként őrzi ennyi év után is. A fájdalom, a büszkeség és a sértettség börtönében éli mindennapjait, mígnem egy nyári délután új lakó költözik a szomszédba. Az elvált asszony olyan érzéseket ébreszt Jeanban, amelyek létezését a férfi már rég elfelejtette. Ekkor újra a kezébe veszi szerelme búcsúlevelét, és olvasni kezdi. Egy pillanat alatt minden megváltozik, és a

férfi többé nem menekülhet az elmúlt évek gyötrelmei elől. Mindent hátrahagyva elindul, hogy szembenézzen a fájdalommal, a múlttal és önmagával. Egy olyan utazás veszi kezdetét, amely keresztülvisz Franciaország csodálatos tájain, és közben feltáruznak különös sorsok, és barátságok szövődnek.



Beleolvasó a könyvbe:

http://maximkiado.hu/pub/item_attach/1181/1466.pdf

Olvasói vélemény: „A regényt nem könnyű olvasni, emésztetni kell, gondolkodni rajta, és a végén értelmezni az olvasottakat. Az érzelmi skála minden pontján jártam az olvasás során, hol nevettem, hol sírtam, hol megdöbbsentem. Egy jó tanácsot szeretnék adni, lassan érdemes olvasni a Levendulaszobát, minden mondatot alaposan átgondolva, és meg-megállva magunkba nézni. Miért is? Mert Jean Perdut elbeszélése egy tanmese, hasonló számvetésre bármikor számíthatunk. A könyv megértéséhez elengedhetetlen egyfajta érettség, felnőttég, bizonyos élettapasztalat, saját hibák elkövetése, csetlések, illetve botlások, amikből már megtanultuk a leckét. Rossz élményeinket hajlamosak vagyunk a lelkünk legmélyére elzárni, és többé onnan elő nem venni, pont olyan ez, mint Jean Perdut levele a fiókjának a legaljáról. Éppen ezért fiatal olvasó kezébe semmiképpen nem adnám, mert nem értené az olvasottakat, és ezáltal elveszne a könyv lényege.”

(adrykacska – moly)

Almási Kitti: Irigység, kibeszélés, rosszindulat

ALMÁSI KITTI

IRIGYSÉG

kibeszélés
rosszindulat



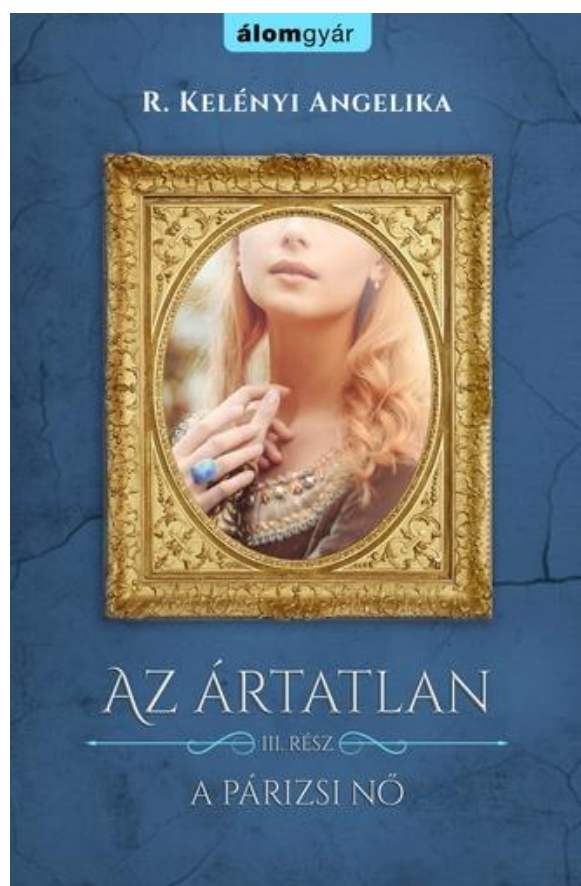
ÉRTSÜK MEG, HOGY NE GYENGÍTSEN!

Közel másfél évtizedes pszichológusi praxisom során még soha egyetlen kliens sem érkezett hozzám azzal a panasszal, hogy az irigységtől szenved, miközben nagyon gyakran az derült ki, hogy ez is fontos szerepet játszik a problémában. Az irigység ugyanis rendkívül gyakori, roppant kínzó, ám úgyszólván felvállalhatatlan érzés, amit általában még saját magunk előtt is szégyellünk és igyekszünk letagadni. Másoknak pedig végképp nem valljuk be, ha irigyek vagyunk valakire, mert ezzel csak még jobban felemelnénk azt, akinek a fölénye már amúgy is fáj nekünk, és csak még inkább vesztesnek éreznénk magunkat vele szemben. Ha azonban sohasem gondolkodunk és beszélünk erről az érzésről, akkor csak annál több feszültséget, kudarcot és rombolást hoz az életünkbe. Arról már annál gyakrabban

panaszkodunk, hogy mennyire sok irigy, rosszindulatú ember vesz körül bennünket, de fogalmunk sincs, hogyan védhetnénk meg magunkat az általuk okozott kellemetlenségektől és fájdalomtól. Könyvem célja kettős. Egyrészt szeretném, ha felismernénk és elfogadnánk, hogy időnként bennünk is van irigység, és ha jól gazdálkodnánk ezzel az érzéssel. Vagyis ahelyett, hogy önmagunkat emészténénk, gyengítenénk és másoknak próbálnánk ártani, saját irigységünket arra használnánk, hogy a vágyott célok felé segítsen minket. (Mert igen, erre is használható!) Másrészt pedig azt is fontos megtanulnunk, hogy miként óvhatjuk meg magunkat mások irigységének, rosszindulatának, gonosz pletykájának ártó hatásaitól, hogy ezek ne téríthessenek le minket a választott utunkról.

Olvasói vélemény: „Az első dolog, ami nagyon tetszett, hogy magát az irigységet mutatta be Kitti, hogy sokszor az emberek keverik más érzelmekkel is, és sokszor tévesen gondolják azt, hogy irigyek lennének – persze ha egyáltalán felmerül bennük, hogy ez lehet a gond. Mindezek példákön keresztül is átláthatóvá váltak, és ebben az egészben talán engem az fogott meg a leginkább, hogy irigyek csak olyasvalakire lehetünk, aki hasonló helyzetben, szituációban van, vagy hasonló javakkal rendelkezik, mint mi. Mert ahogyan a könyvben is le van írva, a megyei énekverseny és Beyoncé koncertjei között nincs semmilyen reális kapcsolat, így tulajdonképpen az irigység sem reális, és nem ezt érezzük egy ilyen helyzetben.” (cintiatekla - moly)

R. Kelényi Angelika: A párizsi nő || Az ártatlan 3.



Nincs veszélyesebb egy féltékeny asszonynál. 1610 áprilisában Fabricius Flóra és szerelme, a jóképű, de cseppet sem makulátlan múltú Lorenzo Mariani Párizsba érkezik. Nem jószántukból utaznak, a biztos halál elől menekülnek a francia fővárosba. Egy gyönyörű, nagyvilági hölgy segíti őket, akinek gyökerei a velencei Mariani házhoz kötődnek. Flóra hamarosan megismeri a féltékenység, és az asszonyi cselszövés legmélyebb bugyrait. Gyilkosság, vágy és gyűlölet kíséri minden léptét, és rájön, hogy még a Tuileriák palotájában sincs biztonságban. R. Kelényi Angelika, Terézanyu-díjas író 17. század elején játszódó regénye kalandos, izgalmas, és vérfagyasztó történetet mesél el, mely szokás szerint nem nélkülözi a romantikát, a cselszövést és a korhű történelmi

háttérrel sem.



Beleolvasó a könyvbe:

<https://books.google.hu/books?id=Kud8DwAAQBAJ&pg=PT1&dq=A+p%C3%A1rizsi+n%C5%91&hl=hu&sa=X&ved=0ahUKEwjs4Ljjn97gAhW7xMQBHWRbAigQ6AEIJzAA#v=onepage&q=A%20p%C3%A1rizsi%20n%C5%91&f=false>

Olvasói vélemény: „Nem csalódtam, ez a rész volt olyan izgalmas, mint az első, mert hát intrika mindenhol van. Flóra meg is fogalmazza magában, hogy ő vonzza a bajt. Persze Marianit sem kell féltetni, mert Párizsban is elfogad egy felkérést, ami bajt hoz a fejükre, meg eleve megint sikerült kiválasztania a legkedvesebb hölgyet, akire Flórát rábízhatja. Időnként úgy megsuhintottam volna a lapáttal, hogy észet verjek belé. Ami meglepett, hogy a történet elejét Flóra meséli el, a végét pedig Lorenzo, így legalább az olvasó tisztában lehet a pasas érzéseivel. Első '19-es olvasmányának tökéletes választás volt. Fel is került az ez évi kedvencek polcára.”

(Mrs_Curran_Lennart - moly)

Szurovecz Kitti: A kisemmizett angyal



A tizenhat éves Mia, a Nyírségből származó szegény lány prostitúcióra kényszerül. Panka, a jómódú budai vállalkozók hasonló korú lánya emberkereskedők karmai közé kerül. A két lány közös kálváriája egy nyolcadik kerületi garzonban kezdődik. A rabságban mély barátság szövődik közöttük, Mia el is határozza, hogy megszökteti Pankát, még mielőtt elvinnék őt külföldre. Az események azonban nem várt fordulatot vesznek, így Mia hamarosan az üldözöttek listájára kerül. Szurovecz Kitti izgalmas, megdöbbentő története bár fikció, megtörtént eseményeken alapul. Vajon milyen a hazai emberkereskedelem és a szervezett prostitúció? Honnan szerzik be a lányokat? Milyen esélye van egy nagyon szegény és egy tehetős fiatalkorúnak ugyanolyan körülmények között? Mi történik, ha megromlik az egészségük,

vagy felmerül egy váratlan probléma? Van bármiféle kiút? Ki lehet szállni? Ki segíthet?



Beleolvasó a könyvbe:

https://www.lira.hu/upload/M_28/rek3/1529191.pdf

Olvasói vélemény: „Szívet szorongató történet a prostitúcióról és az emberrablásról. Bár Szurovecz Kitti leginkább magára a prostitúcióra hívja fel az olvasók figyelmét. Szemünk elé tár két különböző világot, akik végül egy sorsra jutnak. A bűnösök nem válogatják meg, hogy melyik világból választanak áldozatot maguknak. Nincsenek sem a gazdagok, sem a szegények biztonságban. Megismerhetjük egy szerencsétlen sorsú lány életét, akinek a testét kihasználják, de a lelkét elássa jó mélyre, hogy legalább valami tisztaság maradjon számára is.”
(Anarchia_Könyvblog – moly)

A könyvajánlók

**a www.moly.hu oldalról, és a kiadók weblapjairól származnak,
valamint az olvasók saját gondolatait is tartalmazzák.**

ISMERJE MEG KÖNYVTÁRUNKAT!

Várjuk osztályok, csoportok jelentkezését
könyvtárhasználati órára vagy könyvtári
foglalkozásra.

Az óvodásokat és az általános iskolákban
tanulókat a gyermekkönyvtárban, míg a
középiskolásokat, felnőtteket a felnőtt
részlegben kalauzoljuk el.

Felnőtt, nyugdíjas csoportoknak is szívesen
tartunk könyvtárbeutatót!



Bővebb információ:

92/596-830

javtk@dfmvk.hu

dfmvk

DEÁK FERENC MEGYEI
ÉS VÁROSI KÖNYVTÁR



javtk

JÓZSEF ATTILA VÁROSI
TAGKÖNYVTÁR



Nincs időm olvasni kihívás 2019-ben is!

CSATLAKOZZ !

Havonta 1 könyvet kell elolvasnod, a hónap elején megadott téma szerint.

www.facebook.com/groups/nincsidomolvasnikihivas

#12HONAP12KONYV #OLVASNIMENO

Részletek:
szabadosagnes.blog.hu